

慈濟人成就的大愛劇場-推手之一總監：姚仁祿先生

時間：2003年 摘自聯合報



一句感恩，大街小巷，男女老幼幾乎人人會說，大家都能會意這是慈濟人的口頭禪。這幾年，隨著大愛電視台節目的深入觀眾，成了大家的口語。

謹守著『真實、正派、不煽色腥』等鐵則的大愛台，節目優質、純淨，多年來卻始終在『流浪』，直到今年初定頻在 54 台，收視率立刻大受鼓舞，播出中的 8 點檔『牽手人

生』，目前躍升到全國 8 點檔連續劇時段收視排行第四名。

成績耀眼，但大愛台卻不准台內宣揚此事，『我們收視率向來不和商業台列入評比，只是自己參考，收視好代表觀眾喜歡，我們付出和堅持有代價，但不代表要昭告眾人。』大愛台總監姚仁祿說。

一個沒有誇張劇情，不碰情色話題，所有人員不菸不酒，不得奇裝異服、染髮的電視台，在各台一片不景氣中，仍堅持不砍 8 點檔預算，在戲劇節目大量外移之際，自製節目率之高，創各台最高紀，如今收視也悄悄從小樹長成大樹，證明了觀眾是『求好』的，用感恩的心看電視，在一片沉淪之中，大家看到了希望。

姚仁祿監製作品

92 年	製作人	剪輯
大林春暖	張尊星、施碧華	蔡育孟
大愛一條街	潘鳳珠	周育哲
夜明珠	李信邦、鄭尊仁	敦煌、陸哥
牽手人生	謝衍	廖偉文
望海—李爺爺的故事	葉金勝	蕭汝冠
髓緣	謝衍	朱淑玫、葉家勇
山城夢 十八歲夏天以後 心靈快鬥 善有福報 拼命阿煌 難忘慈濟巷的 壞孩子 媽媽的合歡山 單翼輕航機 大愛五千元 鐵牛春花 軍官與面具 永遠的微笑 921 山城之愛		